Bali

A peine arrivée, on est frappé par le nombre de monuments et de statues, il y en a partout.



Des petites et des grosses



Des temples partout, dans chaque maison
Un plus gros dans chaque rue, un encore plus gros pour le quartier



Un énorme au centre ville, et un géant au centre de l'île.



On n'a jamais croisé un peuple aussi superstitieux, c'est étonnant

Pas une échoppe sans son petit hôtel, il y en a même un dans le taxi…



Rituel de protection de l’intersection



Notre préféré c’est Ganesh le protecteur des enfants



Autre chose surprenante, la circulation infernale de Denpasar, avec 80 % de scooter 125.
5 millions d’habitants sur l’île, la capitale est régulièrement engorgée, c’est « macet » bouchon en indonésien.
Ca double à droite, à gauche, sur le trottoir, à contre sens, et le plus surprenant, ça se passe bien pas une seule engueulade, pas un mot plus haut que l’autre…leur religion leur interdit de s’énerver, surtout en public, un bon point pour la religion…



Nous alternons visites et formalités, puisque César passe le diplôme du brevet + l'ASSR2 et Maxime l'ASSR1 à l'EIFB (Ecole Internationale Française de Bali)



Un charmant petit établissement, où nous sommes très bien accueilli



Tous ces diplômes et attestations seront réussit avec succès, Félicitations aux enfants.

Ensuite nous seront dans un premier temps, dans l'attente des résultats de l'affectation de César en Bac Pro Cuisine, alors nous reprenons nos visites

L’Art Center est situé au centre de Denpasar, c’est un centre culturel où ont lieu des spectacles traditionnels Balinais, musiques et danses, ce lieu est essentiellement fréquenté par les Balinais, il n’y a que très peu de touristes…qui préfèrent sans doute les plages à surf et les boites de nuit de Kuta…

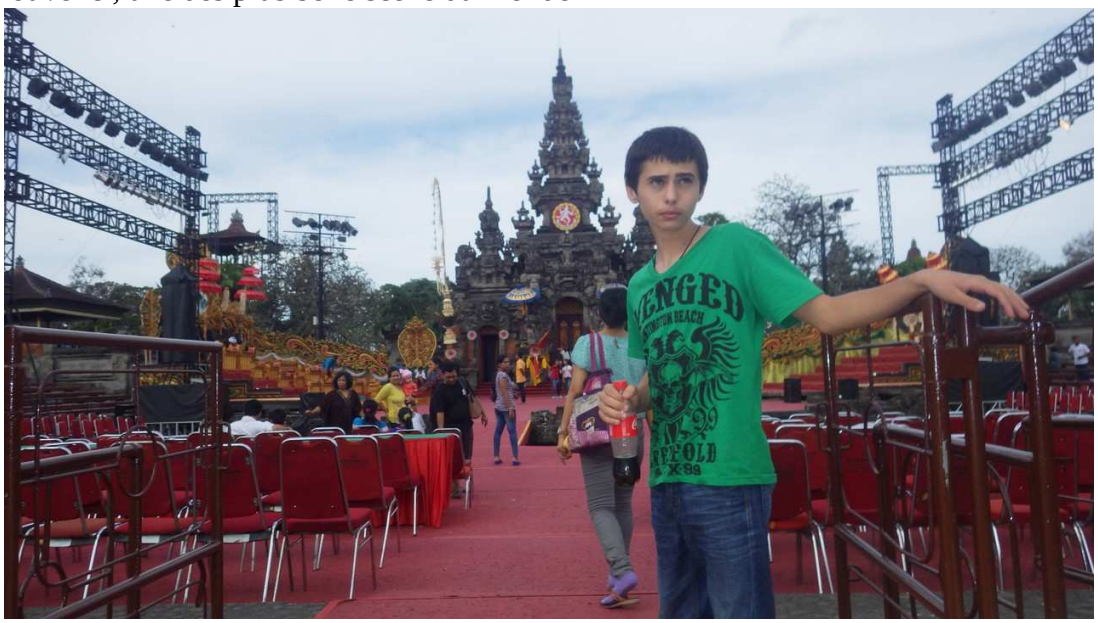
Des artistes en herbes rentrent en scène



Spectacle de danseurs (euses) professionnel



On trouve ici, une des plus belle scène du monde



Nous allons aussi en profiter pour faire un peu de shoping car comme nous l'a dit notre chauffeur de taxi « good shopping art center »
Il y en effet en parallèle, un grand marché couvert où on peu se vêtir à bon marché.

Le midi nous mangeons généralement dans un warung, ce sont des petits restaurants locaux, il y en partout, on mange à quatre pour environ 15 euros.

Il faut seulement prendre garde, car la cuisine Padang est très épicée, ça chauffe dur…



Nous prenons un guide parlant Français, et partons la journée pour le grand temple de Besakih



Bali est une île volcanique avec des cônes majestueux, pourvu qu’ils dorment encore longtemps…



Ce lieu de culte est le plus important de l’île, il est très fréquenté par de nombreux fidèles.



Certaines statues sont habillées



Un magnifique temple avec ses drôles de toitures en escaliers



Ensuite nous changeons de décors, en découvrant les fameuses rizières en étages.



Les paysages tropicaux sont aménagés depuis des millénaires par la main de l’homme.



Un paysages colorés aux multiples reflets.



Puis arrive le résultat de la sélection Affelnet, César est accepté dans le lycée Pro où il voulait aller, il est content, mais cette décision implique son retour en France, nous préparons donc son voyage de retour.

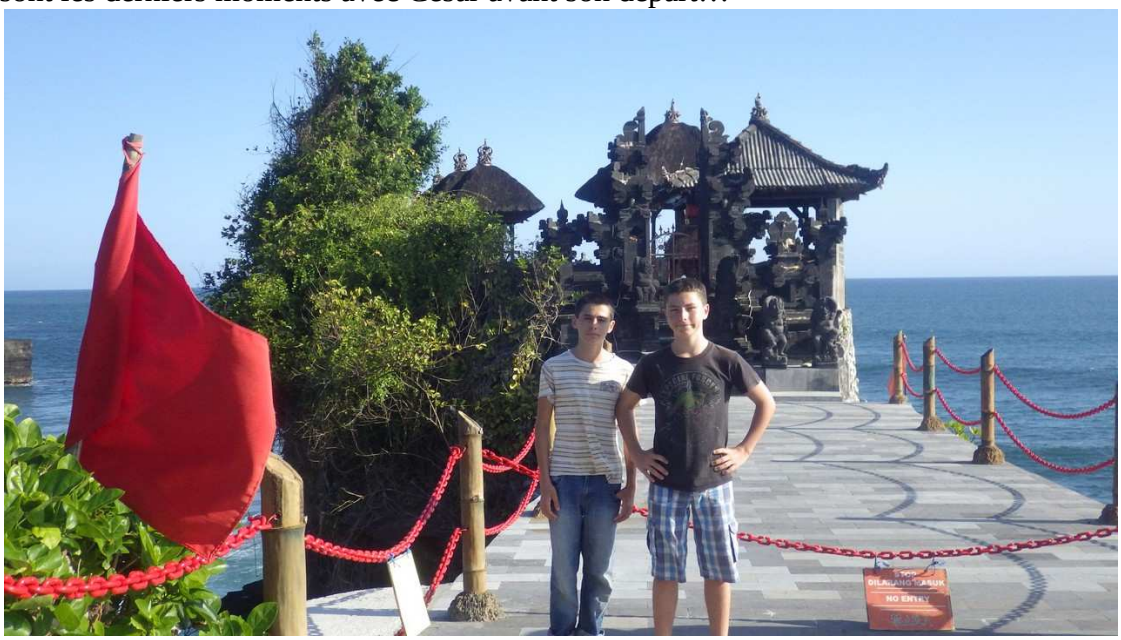
Nous profitons aussi comme les autres, des joies de la belle plage de Kuta, avec les beaux rouleaux de l'océan Indien.



Encore quelques virées aux temples des alentours.



Ce sont les derniers moments avec César avant son départ…



Une fois César envolé et arrivé à bon port, nous préparons cette fois notre départ pour la traversée de l'océan Indien en direction de l'île de la Réunion.

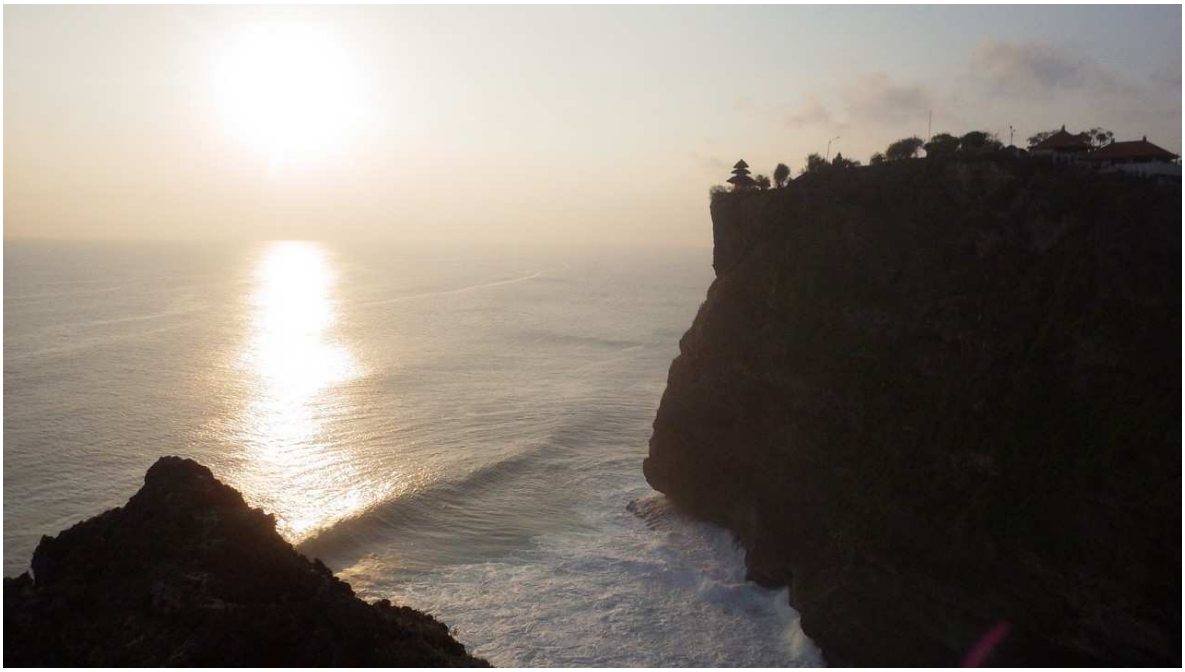
En même temps nous bouclons le dossier de réinscription au CNED pour Maxime et nous l'envoyons en express en France

Avec encore quelques visites, histoires de nous habituer aussi à fonctionner à trois…

Les statues géantes du centre GWK



Et pour finir, le temple de la mer avec un coucher de soleil sur l’océan Indien



A bientôt

